



Titolo: **IRAQ - AFGHANISTAN  
GUERRE DI PACE ITALIANE**

Autore: **Gianandrea Gaiani**

Formato: **13,5x21 cm**

Pagine: **260**

Illustrazioni  
e legatura: **Brossura cucita**

Prezzo: **18,00 Euro**

ISBN: **978-88-88028-13-2**

Collana: **Secreta**

Editore: **Studio LT2**

Uscita: **Gennaio 2008**

*Esiste una via italiana alla guerra? Un'analisi senza pregiudizi né facili moralismi di come le Forze Armate della Repubblica siano intervenute nei due principali teatri d'operazioni in cui l'autorità politica le ha inviate, Iraq e Afghanistan.*

### L'argomento

Esiste un'italian way of war? Un modo tutto italiano di partecipare ai conflitti negando di fare la guerra? Schierando le truppe, ma limitando l'impegno bellico e l'esposizione politica?

Guerre di pace italiane esamina la partecipazione militare italiana alle guerre scoppiate dopo l'11 settembre, in particolare Afghanistan e Iraq, approfondendo i temi operativi, politici e mediatici che contraddistinguono le ambiguità dell'Italia in guerra e in parte già emersi durante i conflitti nel Golfo (1991), in Somalia (1993-94) e in Kosovo (1999).

Nei più importanti teatri bellici l'Italia ha spesso schierato truppe e mezzi insufficienti che hanno lasciato i contingenti più esposti alle offensive di milizie e terroristi. In altri casi sono state messe in campo forze potenti, ma non autorizzate a combattere. Scelte dettate dall'esigenza di essere al fianco dei nostri alleati anglo-americani pur senza correre i rischi politici derivanti da un reale ruolo bellico. Ambiguità che hanno esposto l'Italia a brutte figure con gli alleati senza riuscire a risparmiarci i lutti e le conseguenze dei conflitti.

Due governi, di diverso colore politico, hanno cercato di coprire la realtà dei combattimenti utilizzando la retorica delle "missioni di pace" e delle "operazioni umanitarie" complice anche una censura mediatica senza precedenti in una democrazia. Anche per questa ragione le vittime militari di attentati terroristici hanno avuto grande visibilità, mentre i soldati distinti in combattimento e decorati per eroismo sono rimasti sconosciuti. Il libro si sofferma anche sulle difficoltà sociali e politiche, evidenti in Italia e più in generale in Europa, ad accettare il concetto stesso di guerra e ad affrontare le perdite che un conflitto inevitabilmente comporta. Limiti che inesorabilmente condizionano la politica estera italiana portandoci sempre di più ai margini dell'Occidente.

### L'autore

Gianandrea Gaiani è nato nel 1963 a Bologna, dove si è laureato in Storia Contemporanea. Dal 1988 si occupa di analisi storico-strategiche, studio dei conflitti e reportage dai teatri di guerra per numerose testate giornalistiche.

Attualmente scrive sui quotidiani Il Sole 24 Ore, Il Foglio, Libero, il Corriere del Ticino, i settimanali Panorama e Gente ed è opinionista del Giornale Radio RAI e Radio Capital.

Dal gennaio 2000 dirige il web-magazine Analisi Difesa ([www.analisdifesa.it](http://www.analisdifesa.it))

Dal 1991 ha realizzato reportage da numerose aree di crisi e ha seguito sul campo le operazioni militari italiane in Kurdistan, Somalia, Mozambico, Albania, Croazia, Bosnia, Macedonia, Kosovo, Afghanistan, Sinai e Iraq.

Dal 1999 collabora con l'Istituto di Studi Militari Marittimi di Venezia (ISMM) e ha insegnato all'Istituto Superiore di Stato Maggiore Interforze (ISSMI) di Roma.